

聖徳大学大学院 音楽文化研究科

博士後期課程音楽専攻（ピアノ）

令和7年度入学試験「小論文」課題

令和6年8月24日実施

研究計画による成果を得るための演奏などの実践方法について、具体的に説明しなさい。あなたの研究の目的と、それが達成された場合の社会的意義、他の研究分野への波及効果や影響についても言及、論述すること。

（60分）

（1000字程度、別紙解答用紙に記入）