

聖徳大学大学院 音楽文化研究科 博士前期課程

音楽教育専攻 (音楽療法)

令和7年度入学試験

「小論文」課題

令和6年12月8日実施

音楽療法士が臨床現場で音楽を用いて実践するとき、音楽療法士は音楽を柔軟性をもって使用することが求められる。なぜ、音楽を柔軟に使用することが重要なのか、例を示しながら説明しなさい。

(60分)

1000字程度

別紙解答用紙に記入