

聖徳大学大学院 音楽文化研究科

博士後期課程 音楽専攻（器楽 電子オルガン）

令和8年度入学試験「専門知識」課題

令和8年2月8日実施

電子オルガンの社会性・共同性について現状の問題点を述べなさい

（60分 別紙解答用紙に記入）