

# 令和 8 年度入学者選抜 基礎学力テスト

## 聖徳大学・聖徳大学短期大学部 《総合型選抜 基礎学力テスト方式》

### 国 語

#### (注 意 事 項)

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
2. 試験開始の合図があったら、問題冊子 2 部（国語 1 部、英語・数学 1 部）、マーク式解答用紙 2 枚があるか確認してください。ページの欠落や乱れ、または印刷の不鮮明な箇所があれば監督者に申し出てください。
3. この時間の出題科目、ページ及び選択方法は、下表のとおりです。

| 出題科目 | ページ                 | 解答用紙 | 選択方式                                                               |
|------|---------------------|------|--------------------------------------------------------------------|
| 国 語  | 2～12<br>(この冊子)      | マーク式 | 左の 3 科目のうちから、志望する学部・学科が指定する受験科目 2 科目を選択し、解答しなさい。解答順及び解答時間の配分は自由です。 |
| 英 語  | 3～9<br>(英語・数学の冊子)   | マーク式 |                                                                    |
| 数 学  | 11～14<br>(英語・数学の冊子) | マーク式 |                                                                    |

4. マーク式解答用紙は、1 科目につき 1 枚を使用してください。マーク式解答用紙は、両面になっています。「数学」を選択する人は青い色の面を使用し、それ以外の科目を選択する人は赤い色の面を使用してください。使用しない面には何も記入しないでください。
5. 問題冊子およびマーク式解答用紙の指定欄に受験番号、氏名、その他必要事項を記入、またはマークしてください。
6. マーク式解答用紙の注意事項は、必ず読んでからマークしてください。
7. 解答には、HB または B の鉛筆(シャープペンシル可)を使用してください。
8. この時間に 1 科目しか選択(解答)しなかった場合、または 3 科目選択(解答)した場合は、全科目 0 点となります。
9. 志望する学部・学科の受験科目については、P 15 に記載してありますので、必須科目および選択科目を確認のうえ解答してください。学科により指定科目が異なりますので注意してください。(確認は試験開始後に行うこと)

|          |  |  |  |  |  |  |     |  |
|----------|--|--|--|--|--|--|-----|--|
| 受験<br>番号 |  |  |  |  |  |  | 氏 名 |  |
|----------|--|--|--|--|--|--|-----|--|

第一問

次の①～⑤の各傍線部の語と同じ意味・用法で使われているものはどれか。最も適当なものを次の各群のA～Oの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークせよ。（解答番号は①〓1、②〓2、

③〓3、④〓4、⑤〓5）

① 話し合いはなごやかに進んだ。

A 週末は旅行に出かけることにしている。

I 玄関にクリスマスツリーを飾った。

U 梅の花の香りがかすかに漂ってくる。

E 駅には正午に到着するように家を出た。

O 薬局で風邪によく効く薬を買った。

② 明日の朝にかけて雨が降りそうだ。

A 隣の家は夜中に犬と散歩するそうだ。

I 彼はオーストリアで生まれたそうだ。

U 祖母は昔、国語の教員だったそうだ。

E 東京駅周辺の地価はとても高そうだ。

O 彼女の手術後の経過は良好だ そうだ。

③ あ の 建 物 の 中 に 入 っ て は な ら な い 。

A 何も知らなかったではすまされない。

I 彼はいつもお金がないと言っている。

U 今日食べる物がないなんてせつない。

E 未だに正直な人に会ったことがない。

O 莫大ばくだいな遺産を相続しても嬉しくない。

④ 毎日、先生に注意されるのが辛い。

ア 桜を見ると昔のことが思い出される。

イ 明日、お客様が遠方から来られる。

ウ 消費期限内なので、まだ食べられる。

エ 電車の中で足を思い切り踏まれる。

オ 怪我をした友人のことが案じられる。

⑤ 交通渋滞で会社に遅刻した。

ア 大学で文学の勉強をする。

イ 彼女のおかげで助かった。

ウ 北海道には飛行機で行く。

エ それは法律で決められている。

オ 積み木でお城を作って遊ぶ。

第二問 次の文章は石原千秋『漱石と三人の読者』の一節である。この文章を読み、後の設問（問一～問八）

に答えよ。なお、問題文には設問の都合で省略した箇所、歴史的仮名遣いを現代仮名遣いに改めた箇所がある。（解答はすべてマークシートに記入すること。）







問一 本文中の傍線部①②に相当する漢字は何か。同じ漢字を含むものを次の各群のア～オの中からそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークせよ。(解答番号は①＝6、②＝7、③＝8、④＝9)

① アツシユク

ア シユクデンを披露する。

イ シシユクする小説家。

ウ ゲンシユクな雰囲気。

エ シユクガンを果たす。

オ シユクシヤクした図。

② ヘイボン

ア ボンチの夏は暑い。

イ ボンノウを解脱する。

ウ 彼はボンヨウな人物だ。

エ ゲンボンを取り寄せる。

オ 郷里をシュッボンする。

③ ボドコシ

ア 僧に渡すフセを包む。

イ 対外セツシヨウを重ねる。

ウ セツカイ岩でできた山。

エ 船がアサセに乗り上げる。

オ セチがらい時代になる。

㊦ シツビツ

- ア 伝統工芸のシツキを買う。  
イ シツコウ役員に就任する。  
ウ 既往のシツペイを確認する。  
エ シツケの多い地域に住む。  
オ 敗戦につながるシツサク。

問二

空欄

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

つ選び、その記号をマークせよ。ただし、同じ記号を二回以上使ってはならない。(解答番号は 1)

10、

2

11、

3

12、

4

13、

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

ア あたかも

イ たとえば

ウ しかも

エ ちなみに

オ どうやら

問三

空欄

X

Y

Z

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

マークせよ。(解答番号は 14)

ア 日誌の記入

イ 文章の校正

ウ 領収書の発行

エ 答案の採点

オ 売り上げの計算

問四

空欄

Y

Z

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

マークせよ。(解答番号は 15)

ア コインの裏表

イ 塞翁が馬

ウ 鶏と卵

エ 割れ鍋に綴じ蓋

オ あめと鞭

問五 本文中の傍線部 A ー

「とはどういうことか。その説明として最も適当なものを次のア～オの中から一つ選び、その記号をマークせよ。(解答番号は16)

ア 自分の生活にリアリティーをもてずにいた幼い健三を描くことで、子どもらしい視点で日常生活を捉え直すことの意義を、読者も考えさせられるということ。

イ 健三の日常生活を、なじみのない異様なもののようにあえて表現することで、健三が感じているリアリティーのなさを、読者が追体験させられるということ。

ウ 小説内現在に示されている健三の生活感の喪失を、あえて過去のこととして語ることによって、読者にも自らの過去を思い起こすよう仕向けているということ。

エ 日常的な物事を非日常的な物事として捉える高度なレトリックを使うことで、一般の読者も文学的素養のある読者と同様の読書経験が求められるということ。

オ 異化という手法で、日々の生活に違和感を抱きつつ苦しむ健三が成長していく姿を描くことにより読者の側も人生の原点を再認識させられるということ。

問六 傍線部 B ー

「とあるが、筆者はここでどのようなことを述べようとしているのか。その説明として最も適当なものを次のア～オの中から一つ選び、その記号をマークせよ。(解答番号は17)

ア 死後、弟子たちが漱石を聖人化し崇拝したのは、漱石自身が、小説に高度なレトリックを用いるという、読者の文学的素養を高めるための教育的な配慮をしたからだということ。

イ 弟子たちが漱石を聖人化し崇拝していく一方、漱石は、自然主義文学が説いた「無解決無理想」を自伝的小説『道草』で形にし、読者からの評価を得る野心があったということ。

ウ 漱石は、自己の位置をはっきり確保した語り手を生み出すことで、自然主義文学が説いた「無解決無理想」へ至る道筋を示し、まだ見ぬ読者からの崇拜を得ようとしたということ。

エ 漱石は『道草』の主人公とかつての自分を重ねることで、みずからの原点を再確認することこそが成長に必要不可欠だという哲学を示し、弟子たちからの崇拜を得たということ。

オ 『道草』で漱石は、将来小説家夏目漱石に興味をもつ読者を意識し、時制に対して自由な語り手を設定することで、「真に偉大なもの」を手にした自分の像を示しているということ。

問七 本文の内容と合致するものを次のア～オの中から一つ選び、その記号をマークせよ。(解答番号は18)

ア 『道草』は、劇的な展開がさほどみられない小説であるが、語り手の位置をはっきり書き込むことによって、若い世代の作家たちに自伝的小説を残す意義を伝えた作品である。

イ 『道草』は、日常的なものの名前をあえて示さず、「現在」を「過去」のこととして語る「異化」の手法を用いることで、作者の神話化をもたらした自伝的小説であるといえる。

ウ 漱石がこの時期に自伝的小説『道草』を書いた最大の理由は、自然主義文学の「無解決無理想」に対する解答を示すという、小説家としての原点を再確認するためであった。

エ 『道草』は、異なる読者層に同時に訴えかけるべく、高度なレトリックや時制の自由度の高い語り手といった手法が用いられており、ありきたりな自伝的小説とは一線を画している。

オ 漱石の『道草』は、作品内の時制に自由な位置にある語り手を確保することで、幼年時代から現在までを八ヵ月で振り返り、未来の読者の姿をも描き出した画期的な小説である。

問八 次に示すのは、SさんとTさんが、この『漱石と三人の読者』を読んで、漱石と読者の関係について

話し合っている様子である。この本の「はじめに」では、プロの書き手にとっての読者が、

ア 具体的な何人かの「あの人」

イ 何となく顔の見える存在としての読者

ウ 顔のないのっぺりした存在としての読者

の三種類に分けられるとする。二人の会話を読み、空欄ⅠⅡⅢⅣにあてはまる記号として最も適当なものを、右のAからそれぞれ一つずつ選び、その記号をマークせよ。なお、同じ記号を二回以上使ってよい。(解答番号はⅠⅡⅢⅣに19、20、21、22)

Sさん 「漱石のデビュー作『吾輩は猫である』は、俳句雑誌「ホトトギス」の編集をしていた高浜虚子に勧められて連載されたそうだけど、この本によれば虚子が朗読して、漱石もそれを聞いていたとあるね」

Tさん 「この頃の漱石は、虚子をはじめとした雑誌「ホトトギス」の仲間たち、つまりⅠに向けて小説を書いていたんだね」

Sさん 「新聞社の専属作家になると、そうはいかないよ。漱石が不道德な女性として批判的に描いていたはずのヒロインを、作品にちなんだグッズが売り出されるほど読者が支持したとあるけど、これは漱石にとって想定外だったのではないかな」

Tさん 「新聞連載をもつ作家として、漱石はこのときはじめてⅡの存在を意識させられたと思うよ」  
Sさん 「晩年の『道草』という自伝的小説を書いた頃は、まだ見ぬ読者が視野に入ってきていたと本文にあるね。本文中の「芥川龍之介をはじめとする若い世代の門下生たち」は、『道草』を書いていた漱石にとってⅢだったということかな」

Tさん 「芥川龍之介たちは、その後漱石を第一の読者と願って雑誌を創刊しているそうだから、芥川たちにとって今度は漱石がⅣになるといえるのは興味深いね」

[国語の問題はここまで]



試験科目

| 大学 | 学部          | 学科・コース                  | 必須科目 | 選択科目                       |
|----|-------------|-------------------------|------|----------------------------|
|    | 教育学部        | 児童学科<br>教育学科            | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 心理・福祉<br>学部 | 心理学科<br>社会福祉学科          | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 文学部         | 文学科<br>教養デザインコース        | —    | 「国語」、「英語」、「数学」<br>から2科目選択。 |
|    |             | 文学科<br>日本語・日本文学コース      | —    | 「国語」、「英語」、「数学」<br>から2科目選択。 |
|    |             | 文学科<br>書道文化コース          | —    | 「国語」、「英語」、「数学」<br>から2科目選択。 |
|    |             | 文学科<br>歴史文化コース          | —    | 「国語」、「英語」、「数学」<br>から2科目選択。 |
|    |             | 文学科<br>図書館情報コース         | —    | 「国語」、「英語」、「数学」<br>から2科目選択。 |
|    |             | 文学科<br>国際文化コミュニケーションコース | 「英語」 | 「国語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 人間栄養<br>学部  | 人間栄養学科                  | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 看護学部        | 看護学科                    | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 音楽学部        | 音楽学科                    | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    | 短期大学        | 保育科(第一部、第二部)            | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |
|    |             | 総合文化学科                  | 「国語」 | 「英語」、「数学」から<br>1科目選択。      |

※出願時に外部英語検定試験の利用(「みなし得点制度」の利用)を申し出た人は、必ず「英語」の解答が必要となります。

